

# TRIPTYQUE#1

## DES MONTS (& MERVEILLES)

CRÉATION 2022

Quand un conteur et un musicien se rencontrent entre un mot et une note, de quoi parlent-ils ? De la terre qui les porte et les transporte, de l'univers en bleu et rêve qui peuple leur horizon, les montagnes.

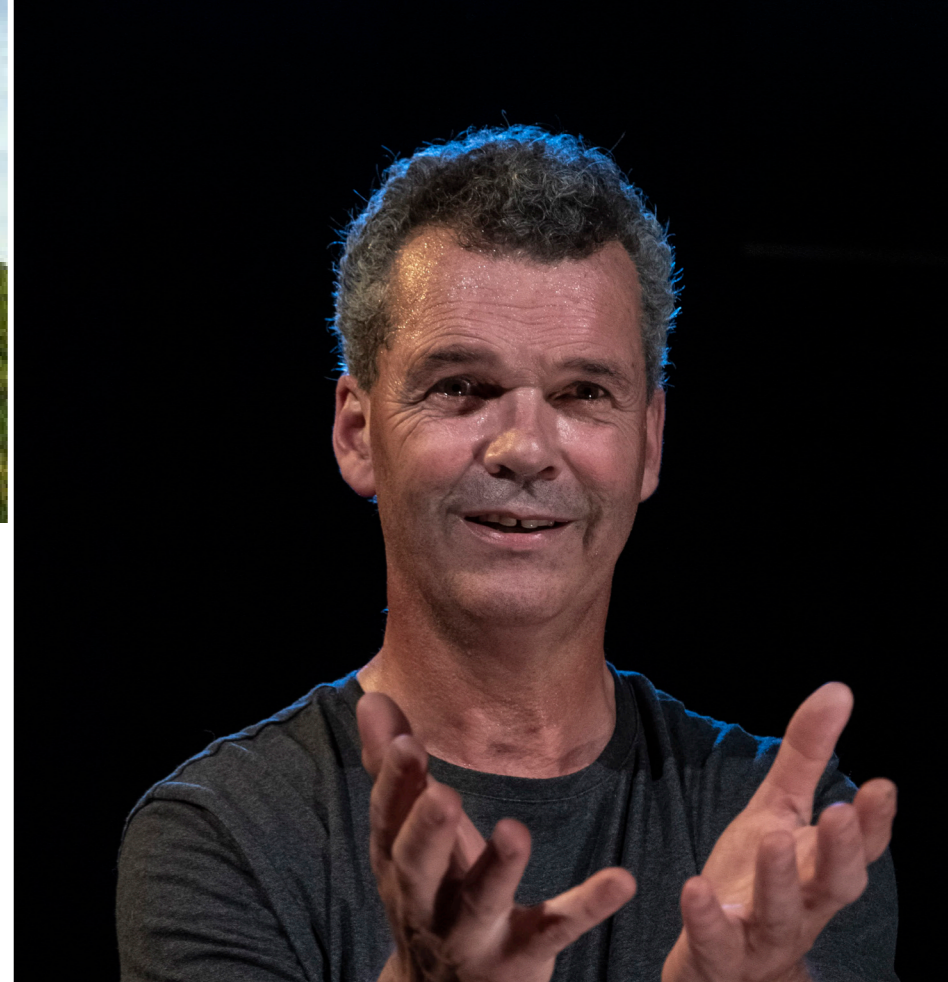
Mots et musiques enlacés, entre conte et slam, par le rire et le rêve, aussi libres l'un que l'autre, ils vont des origines mythologiques des Pyrénées à une errance maritime sur une mer de nuages, accompagnant d'improbables fous vers des sommets où se cachent Dieu et l'Amour...

Et si d'aventure ces monts n'étaient que prétexte à rêverie poétique et musicale, ou encore une occasion de se déverrouiller le ventre par le rire, ce serait une bonne nouvelle, puisqu'ils nous permettraient quand même d'aller là-haut, tout là-haut, perchés sur un mot musical.

**Olivier De Robert, conte**  
**Jean-Paul Raffit, guitare électrique, effets**

Format : conte & musique  
Durée : 65 mn  
tout public à partir de 7 ans

**“Des Monts (et merveilles)”**  
**est en 2022 le premier volet**  
**d'un triptyque qui entraînera**  
**les deux artistes vers les mondes**  
**souterrains en 2023 puis les espaces**  
**désertiques en 2024...**



Olivier de Robert est un auteur et conteur ariégeois. Héritier des conteurs de villages, il est aussi et surtout disciple d'Henri Gougaud. Historien, il pratique avec bonheur le récit historique et a aussi mis en pratique les balades contées) à travers son expérience d'accompagnateur en montagne.

Olivier de Robert a « brodé » une partie de sa jeunesse sur les chemins escarpés des Pyrénées. C'est là qu'il a puisé l'essentiel de ses inspirations pour la scène ou l'écriture, entre rire et poésie. Auteur de romans et de recueils de contes, il explore à présent le territoire de la nouvelle tout en restant fidèle à ses premières amours...